



Artesanos y sus productos

Missão Ramacrisna – Futurarte

Productos: Bolsos, bandejas, platos, cuencos, etc.

Material: periódicos viejos y tela



Missão Ramacrisna es un programa social que hace posible la formación de jóvenes de entre 14 y 17 años de diferentes zonas. Al compromiso creado hace 50 años se creó en 2004 el proyecto “Futurarte”. Originariamente el proyecto Futurarte estaba destinado a ofrecer ocupación o formación de jóvenes sin trabajo y sin perspectivas. Con el tiempo comenzaron a interesarse por conseguir un trabajo madres de jóvenes, así que el proyecto acoge ahora entre los jóvenes a madres y les da la posibilidad de ganarse su sustento. Lo siguiente fue la producción solo para uso propio. El éxito no se hizo esperar mucho y la demanda fue tan grande, que fue necesario una producción mayor. Hoy Missão Ramacrisna produce bajo el lema “Lo que ayer fue noticia es hoy arte”, bolsos, bandejas y platos de papel de periódico y telas. Uno de esos bolsos recibió un premio en el concurso “FORM – Form aus Handwerk und Industrie” en la feria Tendence 2007 en Frankfurt, organizado por la asociación nacional de artesanos. Hoy trabajan 35 artesanos artísticos con amplia independencia y auto administración en la cooperación y son al mismo tiempo propietarios de la firma.

www.ramacrista.org.br

Contacto de prensa:

Raquel Pérez Alonso

Agentur Pferd & Reiter

Tel.: + 49 30 328980 30

Tel.: (en la feria) + 34 659 25 73 11

Perez-alonso@pferdudreiter.de



Bapi Designer

Productos: muñecas

Material: calabaza



La artesana artística Leticia Baptista logra con sus “bailarinas de calabaza” una interpretación moderna de la belleza, de los colores y de la unicidad del folclore brasileño y extranjero. En ellos se reflejan cultura y arte de diferentes épocas y regiones. La base son calabazas de entre 10 y 45 centímetros, que no son aptas para el consumo. Se les quitan las semillas y se las deja secar despacio, conservándolas por dentro y fuera. Para que se mantengan rectas se les introduce arena. El cuerpo de la muñeca se pinta con colores llamativos, que adornados con cristales de Austria, acentúan con unos movimientos que imitan al baile, la personalidad de la figura.

www.bapidesigner.com



Dionízia José

Producto: Cuencos, ollas, bandejas, vasos, etc.

Material: piedra de jabón



Las ollas, cuencos y vasos de piedra de jabón no son solo decorativas sino útiles. Desde hace cientos de años es tradición en Brasil cocinar con estas ollas de piedra de jabón. Después de un proceso de conservación en aceite se mantiene la olla durante toda una vida. Sobre todo se aprecia la uniformidad del calor por la olla y la estabilidad del calor en la misma. Por esta razón hay muchos hornos que son producidos de este material. Otra ventaja es la gran facilidad de decoración de la superficie.

www.brazilhandicraft.org.br



Simone Oliveira Arte Rústica

Productos: Lámparas

Material: filtros de café, alambre



La idea de crear lámparas de filtros de café le vino a Simone Oliveira en el restaurante de sus padres, en Carangola, una ciudad en el estado brasileño de Minas Gerais. Lo que más impresionaba a la antigua camarera sobre todo, era la variedad de sombreados que se obtenían de los diferentes filtros y la imaginación de crear algo nuevo de materiales viejos. Una vez Lavados y secados los filtros se pegan a una moldura de alambre con un procedimiento parecido al del papel machê para formar la lámpara, cuya suave luz proporciona en cada habitación una agradable atmósfera de tranquilidad.

Los primeros ejemplares los vendió en el restaurante de sus padres. A los clientes les encantaban las lámparas y preguntaban por ellas, tanto, que sus padres cerraron el restaurante y se concentraron en la producción de estas con su hija. Entretanto la empresa de Simone Oliveira cuenta ya con más de 40 trabajadores y distribuyen sus productos desde el año 2007 por todo Brasil y por toda Europa. Para una producción de esas características se necesita mucho material, así que fundó en su ciudad natal la iniciativa: por cada 100 filtros de café usados recibirá 100 nuevos. De esta manera ella recibe su materia prima y al mismo tiempo (algo que lleva en el corazón), acerca a la gente la idea de reciclar. “Si cada uno contribuyera un poco el mundo sería mejor” dice Simone Oliveira. Ella misma apenas tira nada, sino que lo utiliza casi todo de nuevo.

www.simoneoliveira.com.br



Onira-Oya Brasil

Productos: Sets, servilleteros, manteles individuales

Material: césped dorado, lana



El nombre de la organización Onira-Oya Brasil fue una elección meditada. Onira-Oya es una diosa africana que lucha por lo que es suyo. Y eso es lo que quiere la organización Onira-Oya Brasil: animar a mujeres y hacer posible que estas luchan por su familia y tradiciones. La organización ofrece a mujeres la oportunidad de un trabajo justamente pagado. Los productos fabricados no son solo hechos a mano y bonitos, sino también con materiales que respetan el medio ambiente. Sets y servilleteros son por ejemplo de “hierva dorada” entrecruzada, una especie de hierva que crece en las cercanías de Jalapão en el interior del país y que se recoge los meses de septiembre y octubre y cuyo color la hace extraordinaria. Bonitos y prácticos son también los manteles individuales en forma de pez payaso o papagallos. Un enriquecimiento para cada jardín.

www.oniraoyabrasil.com.br